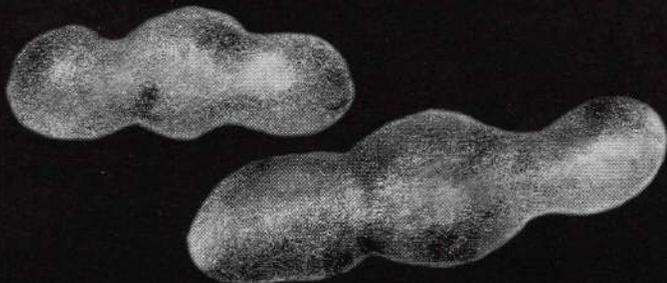


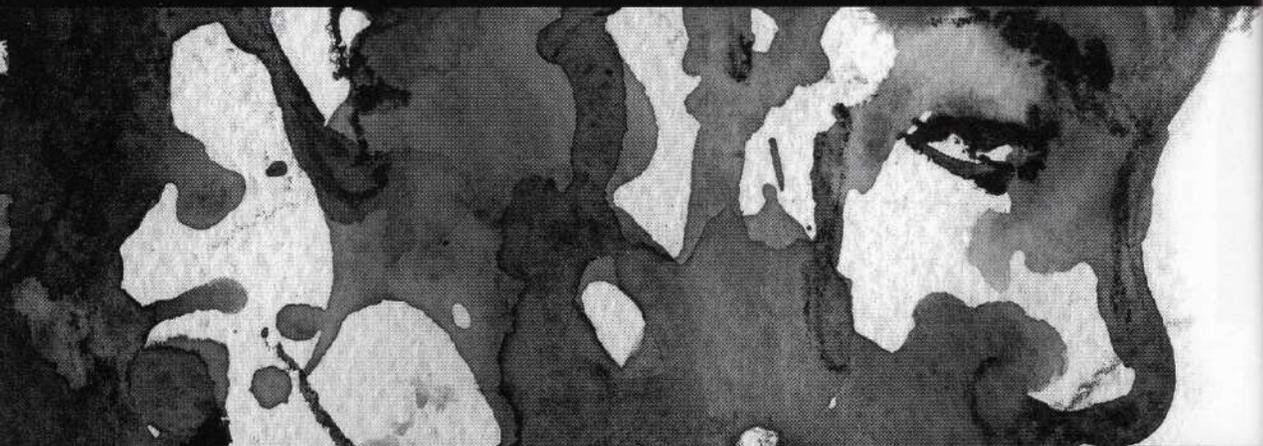
**A la final**

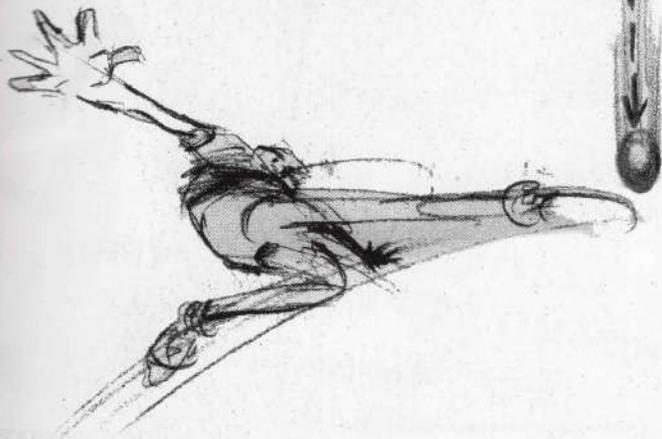


**A la final**



Otra vez despertarme así, todo chivado, que lo tiró,





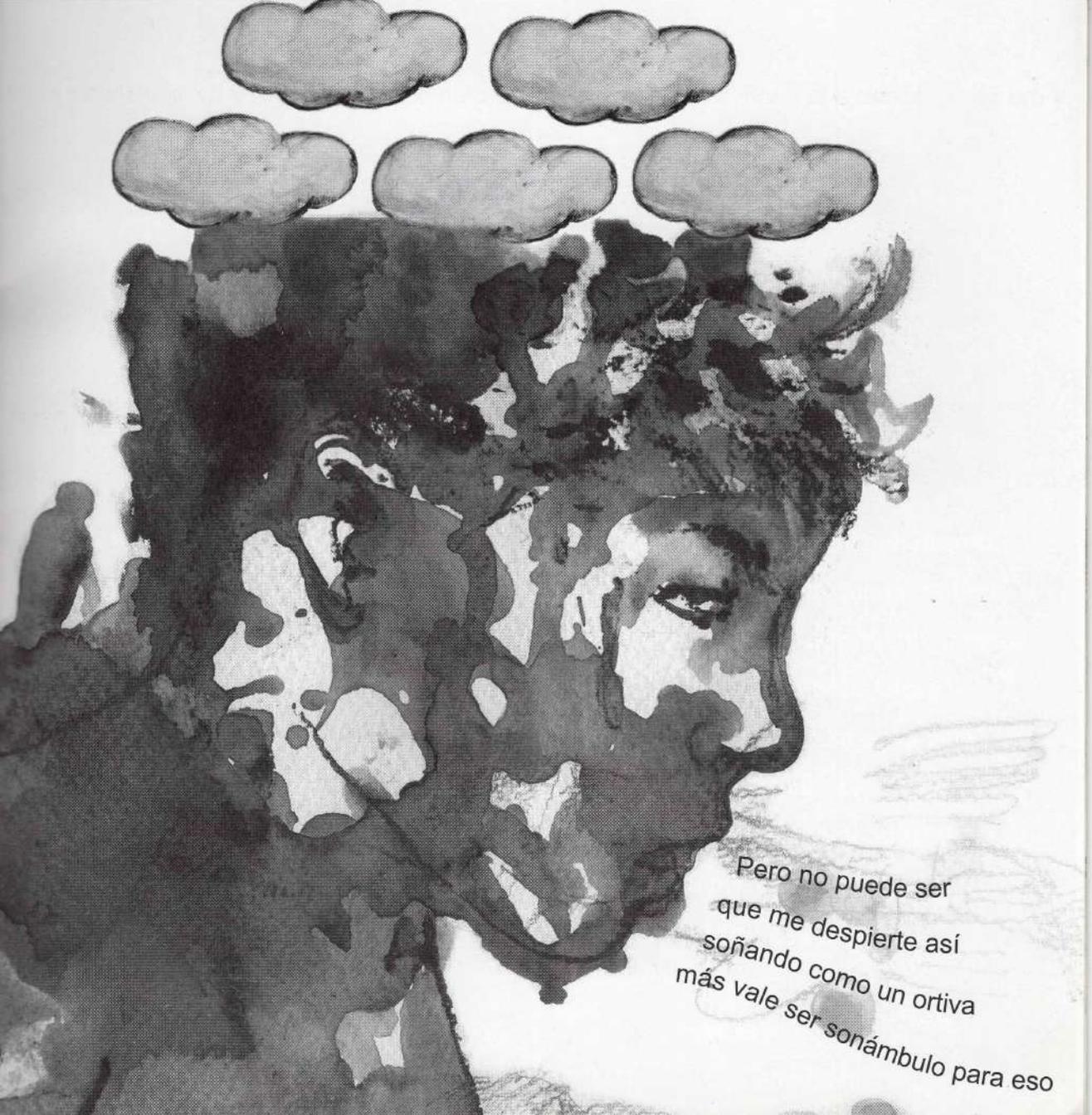
como si fuera de vuelta  
esa vez que le metí  
la volea voladora  
a la redonda  
caída del cielo,  
y me fui piolacho  
al borde del campito  
y me bajé los pantalones  
mientras les mostraba el siete  
a los guasos;  
con el dedo apuntaba  
otra vez al cielo  
casi sin sol  
atardecido.



PEGAR SOLO AQUI

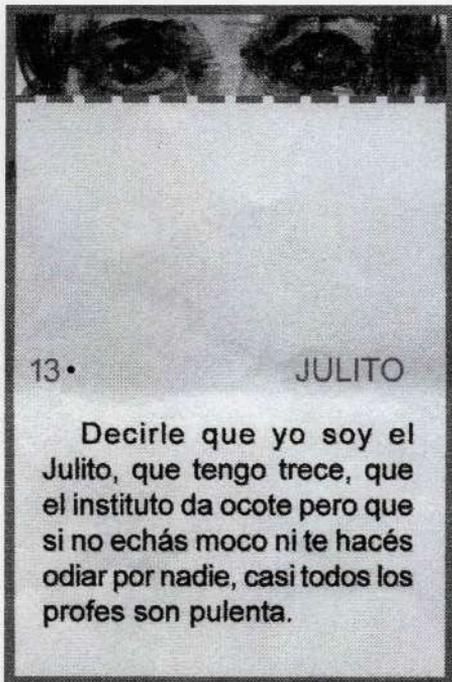
La verdad que los que se quedaron atardecidos  
y con el venón fueron ellos, qué joderse,  
me habían hartado a palo todo el día  
y yo ni mú, a la final les di el

**CONTENIDO**  
**DOBLE ENGAÑO TRIPLE CARÁCTER,**  
qué tanto.



Pero no puede ser  
que me despierte así  
soñando como un ortiva  
más vale ser sonámbulo para eso

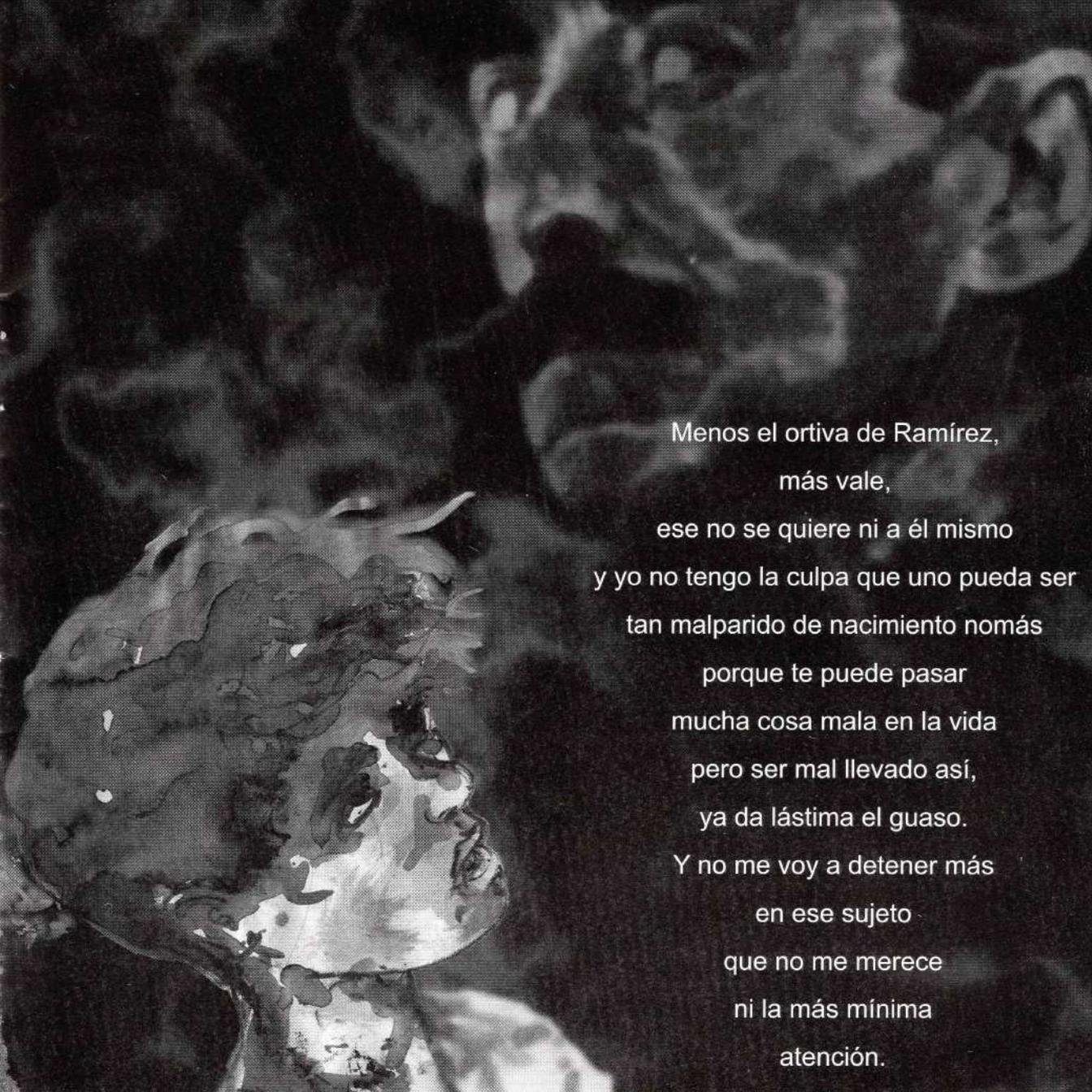
y me voy derecho a la casa del Kempí a contarle bien cómo es el fato y a dejarme de joder.



13•

JULITO

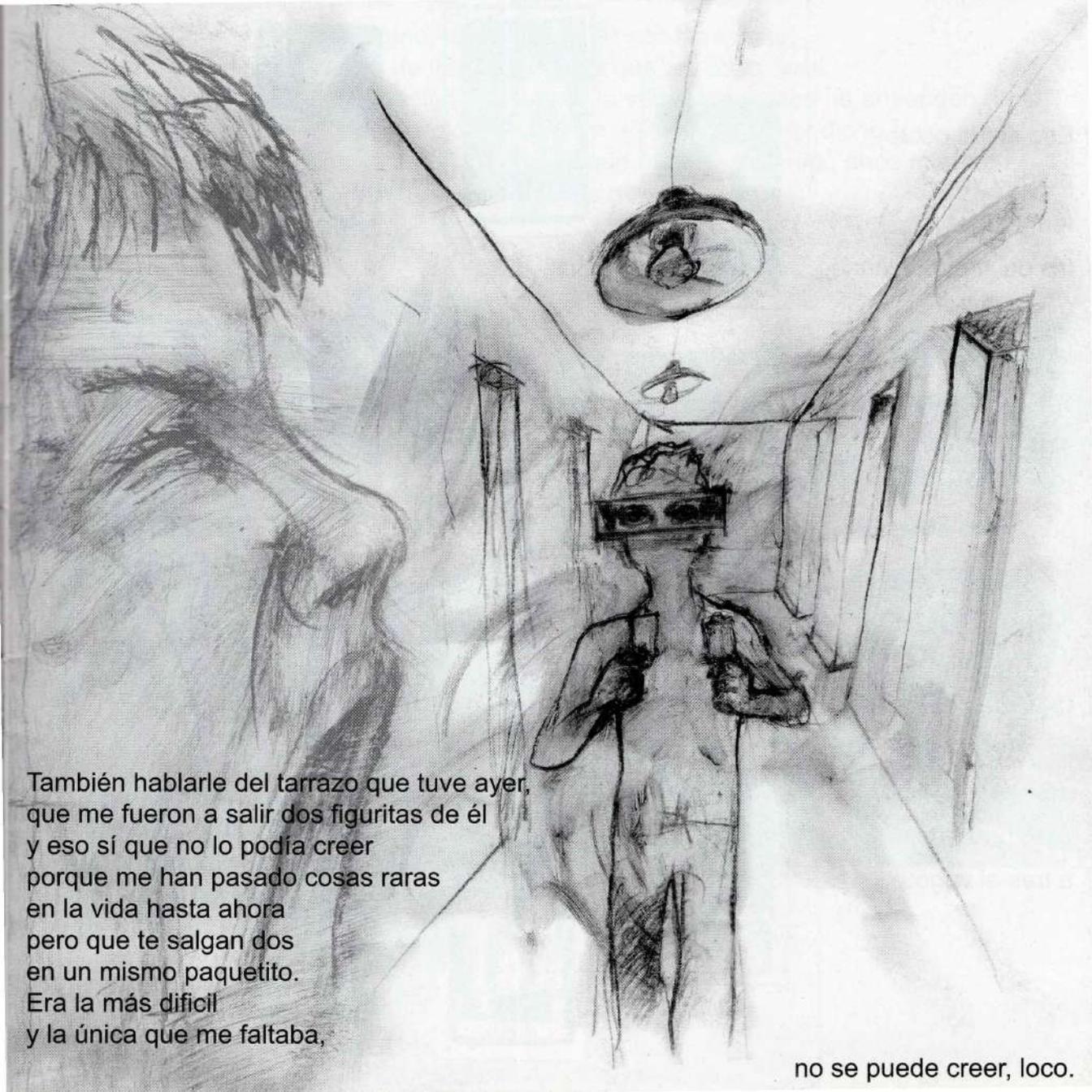
Decirle que yo soy el Julito, que tengo trece, que el instituto da ocote pero que si no echás moco ni te hacés odiar por nadie, casi todos los profes son pulenta.



Menos el ortiva de Ramírez,  
más vale,  
ese no se quiere ni a él mismo  
y yo no tengo la culpa que uno pueda ser  
tan malparido de nacimiento nomás  
porque te puede pasar  
mucha cosa mala en la vida  
pero ser mal llevado así,  
ya da lástima el guaso.  
Y no me voy a detener más  
en ese sujeto  
que no me merece  
ni la más mínima  
atención.



Bueno, y le digo al Kempí  
que yo grité hasta desgargantarme todos los goles que hizo  
y los de la selección también, pero más los de él  
sobre todo porque es mi ídolo y yo también juego de diez.  
Lo único que no me dejó el pelo largo  
porque sino me sacan de raje del instituto.



También hablarle del tarrazo que tuve ayer,  
que me fueron a salir dos figuritas de él  
y eso sí que no lo podía creer  
porque me han pasado cosas raras  
en la vida hasta ahora  
pero que te salgan dos  
en un mismo paquetito.  
Era la más difícil  
y la única que me faltaba,

no se puede creer, loco.

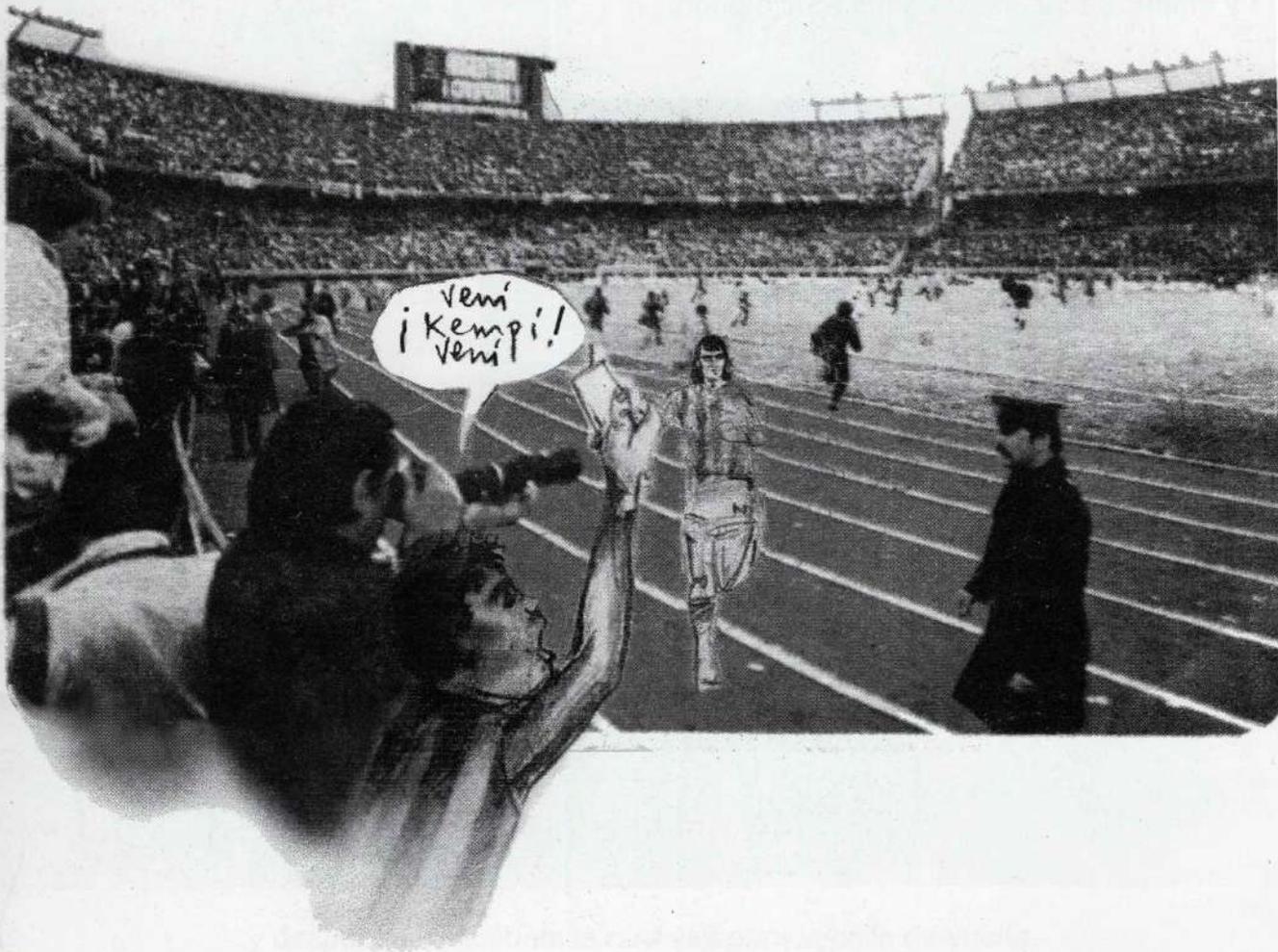
Eso sí fue ocote,  
porque ya  
tenía todas  
las del metropolitano,  
y las de  
la selección,  
y lo tenía hasta  
al flaco fiero  
ese del técnico,  
que yo no entiendo  
cómo puede haber  
jugado tanto  
y ahora fuma  
uno atrás de otro.  
No te digo pitar  
de vez en cuando,  
pero prende de  
a tres el vago.



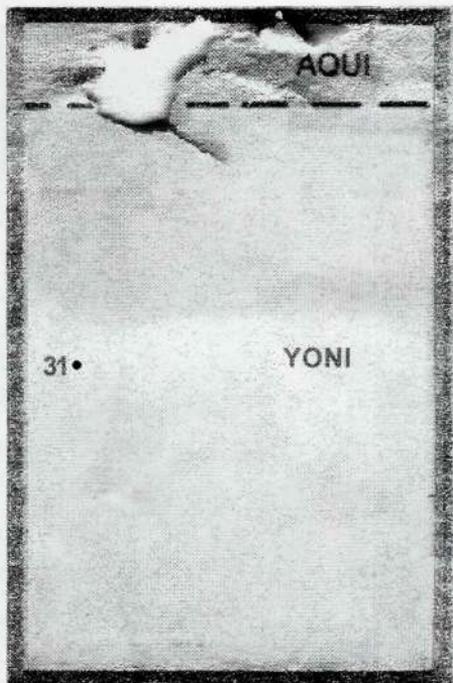
## SELECCION ARGENTINA CAMPEON DEL MUNDO 1978



Y bueno, no me voy más por las ramas  
y le digo de frente al Kempí que así es la cosa:  
el domingo es la final con los holandas, pero la verdad que ellos no entienden nada,  
y yo estoy dispuesto a regalar, o a sacrificar mejor dicho,  
las dos figuritas con su estampa con tal que él hable conmigo unos minutos  
y yo le pueda decir lo que me pasa.



Y digo lo que me pasa  
porque el Yoni es amigazo mío,  
como el viejo que no tuve,  
y el último maestro, el de quinto, cuando dejé,  
que era el ídolo de la juve el guaso,  
pero yo no tenía más ganas de ir al colegio  
y empecé a laburar para tener mi mango.



Dormía un par de horas



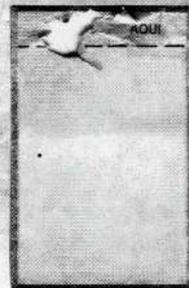
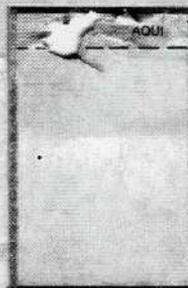
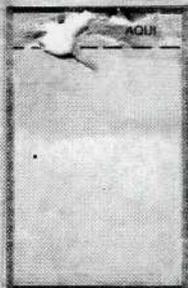
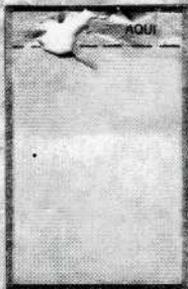
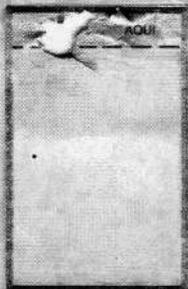
y después arrancábamos otra vez para la calle de vuelta.



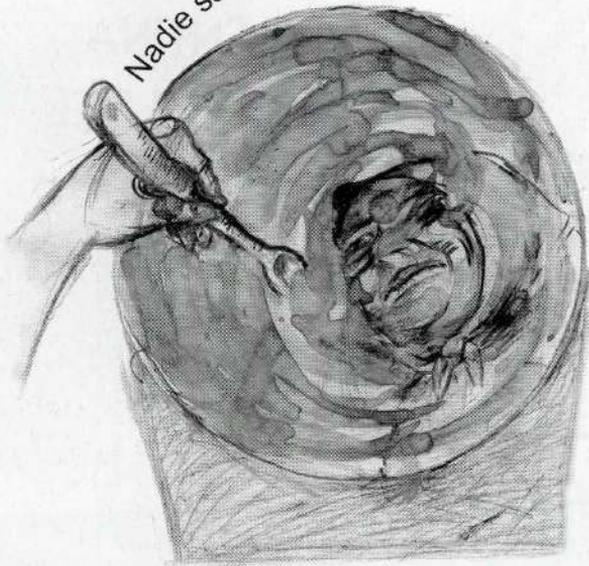
Nunca me contaba en qué andaba  
porque yo no iba a entender,  
pero yo le insistía y él nada,  
igual yo creo que  
con el corazón del Yoni  
nada malo pudo hacer  
para que llegaran todos  
esos botones de la cama,  
y lo arrancaran de la cama,  
como si fuera una rata apestosa.

Pero hoy el Yoni no está.

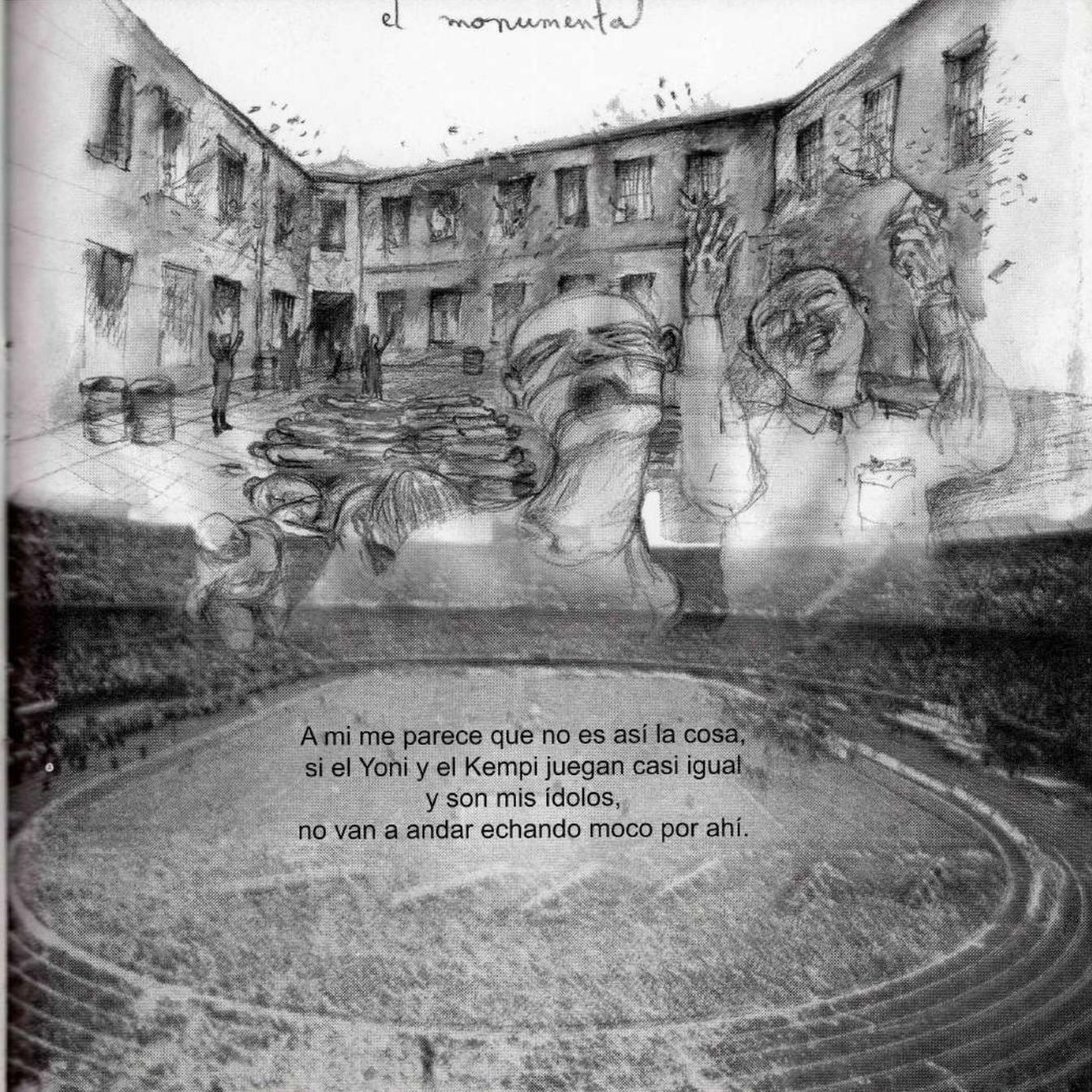
SELECCION  
ARGENTINA  
CAMPEON DEL  
MUNDO 1978



**VIEJA SABIA DOBLE ENGAÑO QUE TE COMO LA PATA;** volvía cambiado el malparido pero volvía.  
Nadie sabe donde puede andar porque siempre fue de desaparecerse, pero la cocinera decía que ya iba a volver porque nadie lo había echado. Y era cierto.

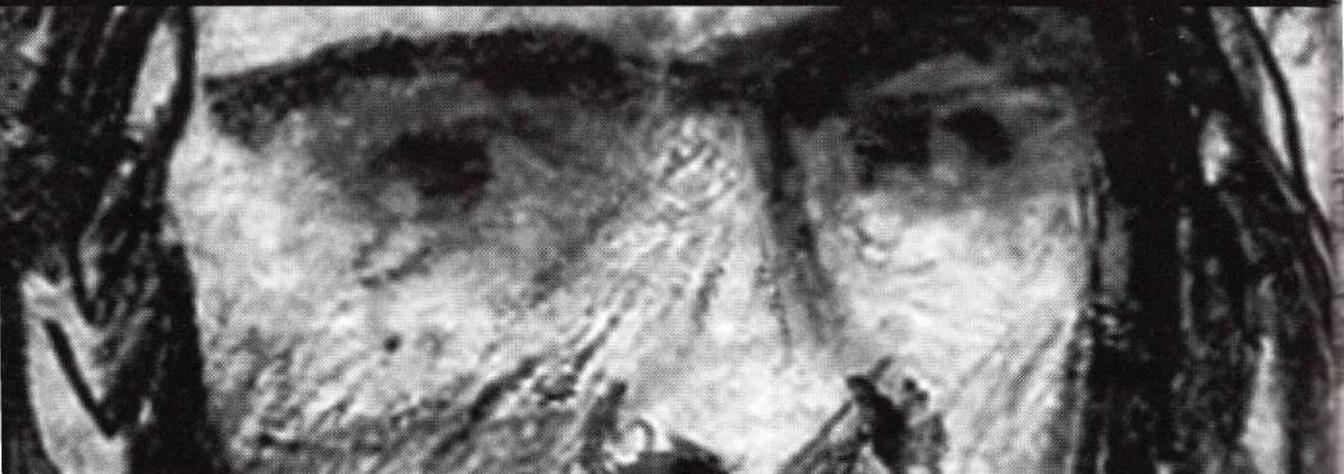


el monumental

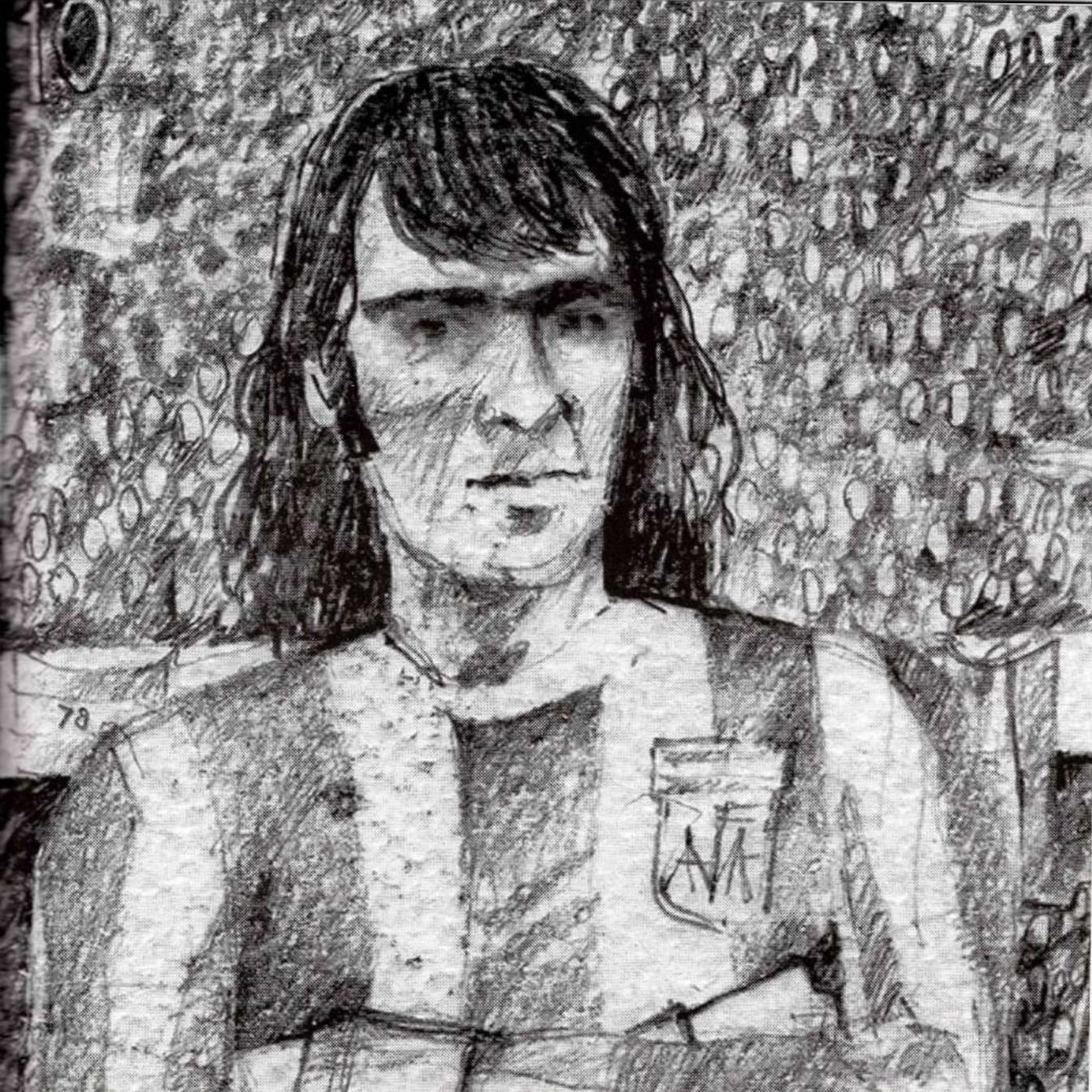


A mi me parece que no es así la cosa,  
si el Yoni y el Kempí juegan casi igual  
y son mis ídolos,  
no van a andar echando moco por ahí.

Si le digo eso al Kempfi, más vale le pido que vaya y les diga que

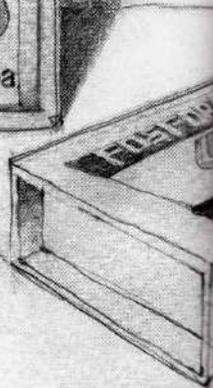
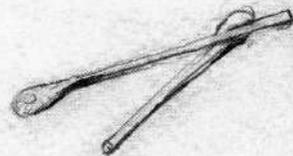
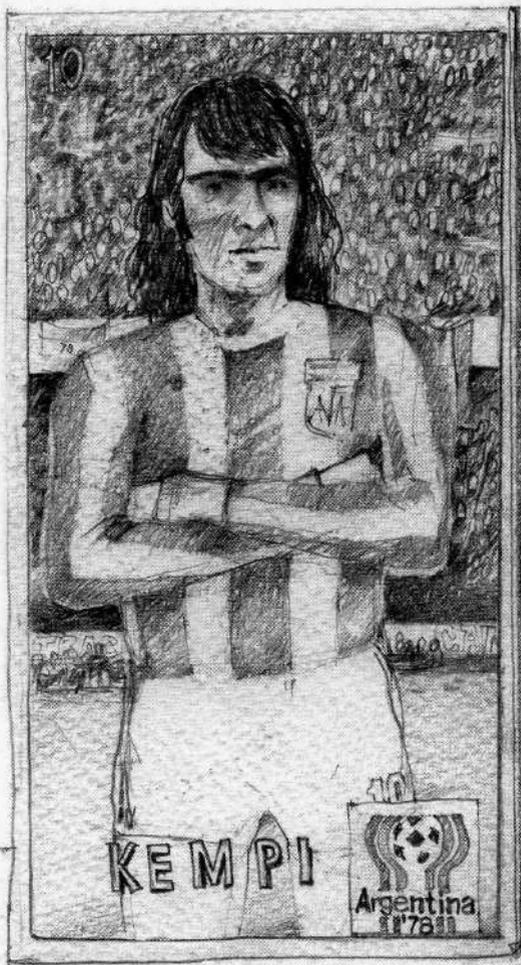
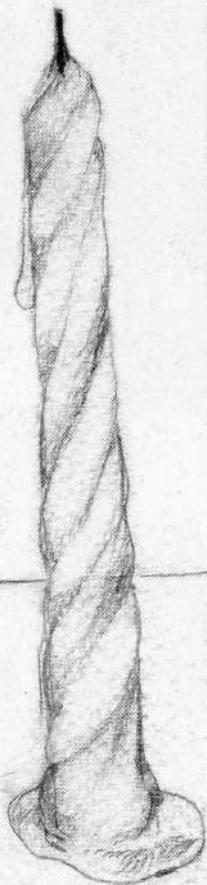


el domingo no juega nada contra los holandas  
sino aparece el Yoni vivo y sano.  
Porque no es para que se lleven a uno,  
así como así,  
y los otros  
veinticuatro millones  
novecientos noventa y nueve mil  
novecientos noventa y nueve argentinos  
sigamos de fiesta,

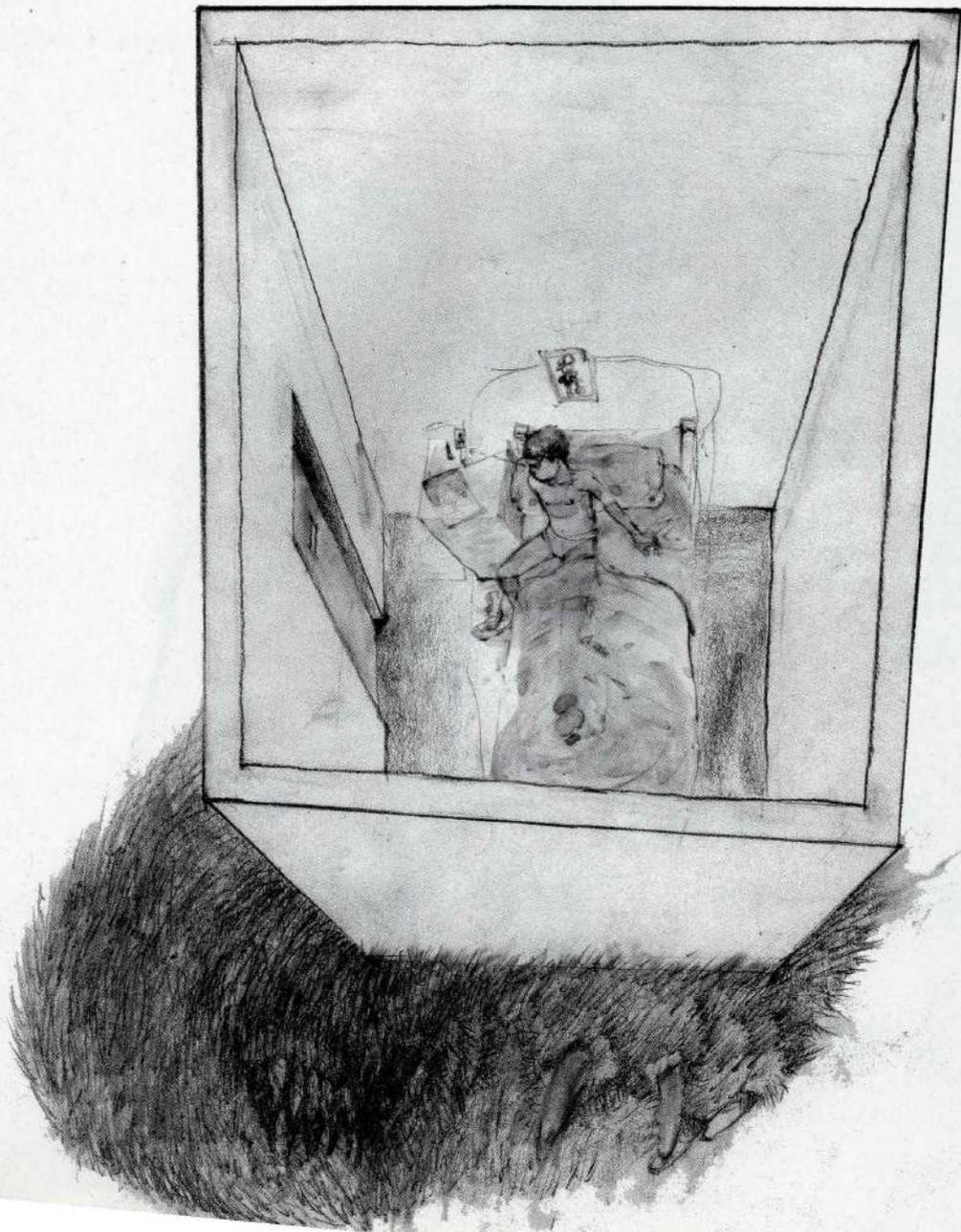


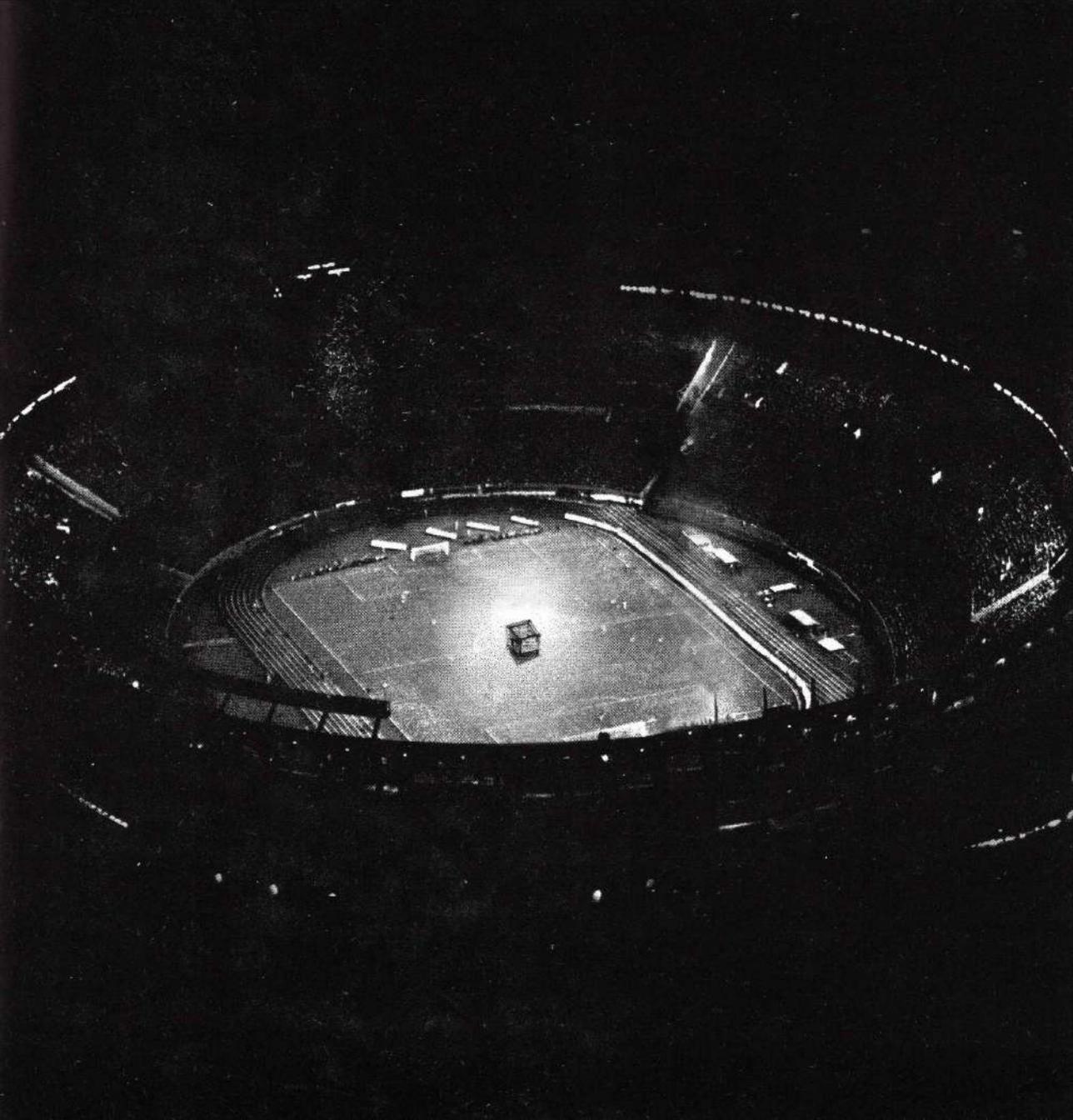
78

... ¿No, Kempí?









# Recordando el MUNDIAL '78

con los momentos culminantes  
del gran triunfo Argentino



PEGAR SOLO AQUI

## 3 • INAUGURACION

Avanza por la pista, la banda del glorioso Regimiento Granaderos del General San Martín, un pedazo de la patria misma; luciendo sus históricos uniformes, en medio del cariñoso saludo del público, que vivía momentos muy emotivos el sol parecía asociarse a los festejos celebratorios de la gran competencia que comenzaba en el Estadio de River Plate

PEGAR SOLO AQUI

## 60 • CEREMONIA DE ENTREGA

La ceremonia de entrega de premios, a cargo del señor presidente de la nación, Teniente General Jorge Rafael Videla. Es el momento de suprema emoción y en el mismo aparecen los triunfadores recibiendo el aureo trofeo de manos del primer magistrado, quien presenció todas las presentaciones del equipo y felicitó efusivamente a sus componentes por la excelente conducta que observaron.

PEGAR SOLO AQUI

## 45 • ESTALLAN LAS TRIBUNAS

El cartel electrónico del estadio de River Plate indicando que se está realizando el Mundial 78, ante unas tribunas repletas de público, que refleja su entusiasmo portando miles de banderas argentinas, en sana expresión de alegría; sin desbordes ni pasiones extradeportivas. Un ejemplo para el mundo que asistió a través de las pantallas de televisión a un espectáculo maravilloso.

PEGAR SOLO AQUI

## 53 • ARGENTINA - HOLANDA

Alberto Tarantini, el jugador más joven de la final de la Copa del Mundo, ha superado a René Van de Kerkhof y se lanza en carrera con la carga dramática del momento que estaba viviendo la selección. Terminó con la casaca ensangrentada. Ese es su mayor elogio, pese a los errores que cometió, dejó su alma y su sangre en la cancha.

PEGAR SOLO AQUI

## 69 • VUELTA OLIMPICA

Mientras los jugadores campeones pasean en andas de la hinchada frenética y desbordante de alegría, el trofeo que simboliza la supremacía mundial en el deporte más popular, como un reguero de pólvora corre hasta los cuatro confines de nuestro extenso territorio, la incontenible emoción de un pueblo que ha hecho suyo el éxito alcanzado en la lid deportiva.

## **Fulbazo**

<http://fulbazocuentos.blogspot.com>

Gómez Pereyra 2875

B° Los Paraisos - Córdoba

(0351) 476-5658

Dibujos: Borro Marrero

Texto: Kike Bogni - [bognienrique@hotmail.com](mailto:bognienrique@hotmail.com)

Diseño: Marcelo Yornet - [baryornet@hotmail.com](mailto:baryornet@hotmail.com)



Ediciones Recovecos

[www.edicionesrecovecos.com.ar](http://www.edicionesrecovecos.com.ar)

[editor@edicionesrecovecos.com.ar](mailto:editor@edicionesrecovecos.com.ar)

Comisión y Archivo Provincial de la Memoria

Pasaje Santa Catalina 66 - Ciudad de Córdoba -

Provincia de Córdoba - Argentina

Tel. (0351) 4342449 - Tel/Fax. (0351) 4341501

[comisiondelamemoria@gmail.com](mailto:comisiondelamemoria@gmail.com) - [archivodelamemoria@gmail.com](mailto:archivodelamemoria@gmail.com)

Esta primera edición de 2000 ejemplares  
de distribución gratuita,  
se terminó de imprimir en Mayo de 2009  
en Ediciones Recovecos

Cuando yo era chico, lo mejor de ir a la escuela era aprender los números y las letras para poder leer las figuritas. Lo segundo mejor, ¿o lo primero?, era salir al recreo y jugar al cara y número, tirar las figus al cielo pidiendo que los santitos nos ayudaran a conseguir las que nos faltaban y llenar el álbum. Una vez llené uno y estaba feliz. Pero después mi álbum y el de un montón de amigos se vaciaron. ¿Dónde están las figuritas? ¿Quién se las choreó? Le pregunté a los grandes y no me contestaron porque estaban festejando una final que habíamos ganado. A la noche, agarrando bien fuerte mi almohada, le pregunté en secreto a mis ídolos de fútbol dónde estaban las figus... me dijeron que ellos no sabían, que nadie sabía. ¿Nadie sabía?

\*

Después de ir a la escuela jugábamos a la pelota en la calle. En nuestra cuadra había uno que jugaba re bien, era el mejor, pero como era comilón y no daba ni un pase perdíamos casi siempre con los de la vuelta. Una vez faltó y creíamos que nos iban a golear. Sin embargo ganamos. Esa noche soñé que aparecían todas las figus que habían desaparecido. Pero en las figus no estaban mis ídolos, sino unos tipos jóvenes que yo no conocía: el Yoni, el Tito, el Manuel, el..., eran un montonazo, que sé yo, como treinta mil. Salían de las figus y se ponían a jugar y me decían: viste que si jugamos entre todos podemos ganar... viste que si jugamos entre todos podemos ganar...

\*

Si no me creés lo que te cuento, fijate lo que le pasó al pibe de este cuento. Después charlamos.

Emiliano Fessia  
Integrante de H.I.J.O.S



Comisión y Archivo  
Provincial de la Memoria



Ediciones Recovecos