

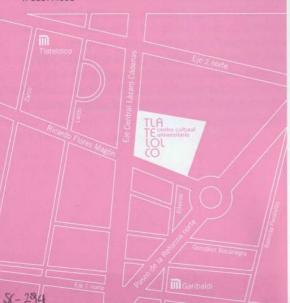
Horarios

Memorial del 68 y Colección Blaisten Martes a domingo de 10 a 18 horas

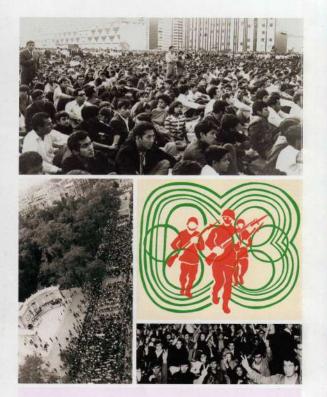
Unidad de Docencia Lunes a sábado de 7 a 21 horas

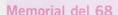
www.tlatelolco.unam.mx

Ricardo Flores Magón 1 Col. Nonoalco – Tlatelolco México, D.F., 06995 T. 5597.4061









El Memorial del 68 tiene como objetivo propiciar una extensa reflexión sobre el papel social del movimiento estudiantil de 1968, como factor de transformación y referente central en la lucha a favor de los derechos y las libertades públicas y privadas.

El Memorial está formado por un conjunto de instalaciones audiovisuales que operan de manera sincronizada. Sus contenidos se sustentan en numerosos testimonios videograbados, así como por materiales de cine, video, fotografía, audio y diversos objetos que contextualizan al movimiento estudiantil en un horizonte histórico.

El área exhibición cuenta con módulo de información donde se pueden consultar los acervos que se utilizaron para documentar el proyecto museográfico.



Colección Blaisten

La Colección Blaisten es uno de los más importantes acervos en materia de arte mexicano, que traza un extenso arco temporal que va del virreinato a las últimas décadas del siglo XX.

La galería que el CCUT ha destinado para albergar este acervo, es un espacio permanente, único en el ámbito de las instituciones públicas por su estrecha vinculación con los proyectos artísticos provenientes de la sociedad civil, mostrando a la Universidad como una interlocutora privilegiada de los proyectos dirigidos a la preservación y difusión de la cultura de nuestro país.

ANGIL ZARRAGA, La femme et le partin, 1909 FERNANDO CASTILLO, El gato negro, ca. 1929 MARIA IZQUIERDO, La raqueta, 1938 (detalle)





La Unidad de Docencia desarrolla, en una primera etapa, cursos de enseñanza de lenguas e informática, y constituye un factor fundamental de la relación del Centro Cultural con las comunidades de la zona norte de la Ciudad de México. Los programas académicos están dirigidos a niños, jóvenes y adultos y son desarrollados por personal especializado de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico (DGSCA) y del Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras (CELE). En una etapa posterior, la Unidad incorporará talleres de disciplinas artísticas, humanísticas y científicas.



Unidad de Seminarios

La Unidad de Seminarios está integrada por el Auditorio Alfonso García Robles, tres salas de conferencias, el Aula Magna y el Salón Juárez, los cuales reúnen plenamente las condiciones para la realización de encuentros académicos de todo tipo de dimensiones.

La Unidad de Seminarios deberá fortalecer el desarrollo de la vida universitaria tanto en el ámbito nacional como en el internacional, convirtiéndose en un foro que puede ser compartido con instituciones públicas y privadas para la realización de actividades de diversa índole que favorezcan el desarrollo social. Tlatelolco – Centro Cultural Universitario (ccut) es un proyecto de la Universidad Nacional Autónoma de México, cuya sede es el complejo arquitectónico que por más de cuatro décadas ocupó la Secretaría de Relaciones Exteriores. El CCUT es un gran espacio que tiene como propósito central animar la vida cultural de la capital del país, especialmente la zona norte, ampliando el alcance de los programas académicos de la institución y materializando uno de los más importantes



TE centro cultural UNIVERSITATIO UNIVERSITATIO