

ágenes para la memoria



memoria abierta



Asamblea Permanente por los Derechos Humanos
Centro de Estudios Legales y Sociales
Fondo en Memoria, Historia y Justicia Argentina

La confrontación entre modelos de sociedad que dio contenido a la movilización de los años setenta, y que culminó de manera trágica con el golpe de Estado de 1976, resucita en la construcción de un presente democrático. Reflexionar sobre ese pasado, entender las raíces y los motivos de la violencia política que caracterizó al periodo, contribuye al esclarecimiento crítico del presente y a establecer bases más sólidas para construir un futuro democrático. Creemos que eso implica aceptar el desafío de preguntarse por los ideales y las luchas que impulsaron a una generación a la participación política. También es necesario analizar los proyectos políticos que buscaban un cambio estructural (algunos de los cuales incluían la lucha armada) y las formas de militancia que se pusieron en práctica para producirlo.

Afrontar la dificultad para hablar de los proyectos frustrados y mostrar la metodología de las fuerzas represivas durante la dictadura, las huellas de sufrimiento y horror que dejó el terrorismo del Estado en la vida de las personas y en la sociedad puede ser una estrategia válida para incorporar críticamente el pasado a un presente todavía lleno de dudas y de promesas incumplidas.

La transmisión de saberes y experiencias sobre este pasado es una tarea urgente y necesaria. Las preguntas quedan actualizadas y cada día surgen nuevos interrogantes. Lejos de las respuestas definitivas, creemos que la memoria es un proceso abierto que tiene la virtud de buscar lo sucedido y establecer nuevas conexiones. Estas conexiones múltiples pueden ser la base donde se asiente una cultura política distinta que permita construir un país en justicia y con instituciones que la garanticen.

Las imágenes que componen esta muestra son para la memoria. Están destinadas a conectarse con aquellas imágenes que todos tenemos de los sucesos de la historia reciente. Esperamos que esta propuesta invite a la reflexión



Las organizaciones de derechos humanos que la componen y de archivos personales vinculados al terrorismo de Estado; produce fuentes documentales y testimoniales que permiten profundizar el conocimiento sobre el pasado reciente en Argentina.

Para facilitar el acceso a la información acerca de lo ocurrido durante la última dictadura militar, Memoria Abierta establece alianzas con organizaciones nacionales e internacionales. A su vez, desarrolla herramientas educativas, colabora con distintas iniciativas vinculadas a la memoria y promueve espacios de reflexión y capacitación que contribuyen al debate sobre la construcción de un museo temático.

De este modo, y junto a la apertura de nuestros archivos a la consulta pública y el catálogo en línea que se incluye en nuestro sitio web www.memoriaabierta.org.ar, Memoria Abierta busca aportar al enriquecimiento de la cultura democrática.

Realización: Memoria Abierta.

Ni para Abecasis; Javier Borelli; Gonzalo Conte; Liora Gomel; María Laura Guembe; Rebecca Herman; Graciela Karababikian; Matias Meier; Alejandra Oberti; Pablo Palomino; Daniel Paradedda; María Alejandra Pavicich; Marcelo Rest; Silvina Segundo; Patricia Valdez

Asesoría en Materiales Educativos: Isabelino Siede

Asesoría Artística: Remo Bianchedi

Agradecemos la colaboración de:

David Blaustein
Pablo Bonacalza
Julio Cardoso
Daniel García
Rodolfo Hermida
Hernán Ivernizzi
Jorge Merzari
María Inés Roqué
Norberto Sznajdelder
Hector Paoli Vázquez
Gustavo Villoldo
Eugenio de Anali

1

En esta primera parte del recorrido se exponen fotografías de la movilización social y política que, en los tempranos años setenta, tuvo como protagonista a un conjunto genérico de sectores sociales. Se destacan imágenes de convocatorias de obreros y de sectores de la juventud política. La representación de un espacio público -tal vez una plaza, tal vez una avenida- colmado de manifestantes, sillas y banderas, muestra la masividad de la convocatoria y la existencia de una variedad de grupos políticos. ¿Qué fueron esos años? ¿De qué modo se expresaba la adhesión a las diferentes organizaciones? ¿Cuáles eran los espacios de sociedad que se enfrentaban? Estas preguntas permanecen todavía abiertas y resuenan en nuestro presente.

1

En esta primera parte del recorrido se exponen fotografías de la movilización social y política que, en los tempranos años setenta, tuvo como protagonista a un conjunto genérico de sectores sociales. Se destacan imágenes de convocatorias de obreros y de sectores de la juventud política. La representación de un espacio público -tal vez una plaza, tal vez una avenida- colmado de manifestantes, sillas y banderas, muestra la masividad de la convocatoria y la existencia de una variedad de grupos políticos. ¿Qué fueron esos años? ¿De qué modo se expresaba la adhesión a las diferentes organizaciones? ¿Cuáles eran los espacios de sociedad que se enfrentaban? Estas preguntas permanecen todavía abiertas y resuenan en nuestro presente.

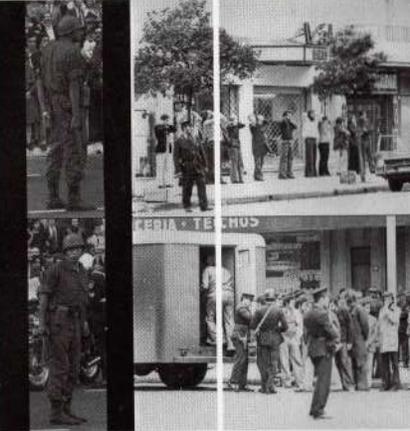


Memorias del pasado reciente
Selección de testimonios



Movilización de obreros en Córdoba contra el Plan Mondelli. 15 de marzo de 1976.
Foto: Puchi Vázquez

Imagen compuesta. La parte inferior de los tres paneles corresponde a una misma movilización, mientras las banderas que se asoman por encima de la de las Fuerzas Armadas Revolucionarias fueron agregadas de otras dos fotografías.
Fotos: Revista El Descamisado - Puchi Vázquez



Operativos policiales en la ciudad de Buenos Aires.
Fotos: Revista La Causa Peronista - Puchi Vázquez

2

El derrocamiento de gobiernos constitucionales y la instauración de dictaduras caracterizó la historia argentina del siglo XX. La represión de huelgas y movilizaciones, el encarcelamiento, la tortura y el asesinato de disidentes políticos fueron prácticas comunes. Sin embargo, la conducción que tomó el poder del Estado el 24 de marzo de 1976 distinguió al institucionalizar un sistema clandestino de desaparición de ciudadanos, su detención en campos de concentración, la aplicación de tortura y el asesinato. El terrorismo de Estado, forma de dominación política que utiliza el aparato estatal en contra de los ciudadanos para despojarlos de sus derechos, tuvo por objetivo disciplinar a la sociedad toda.

2

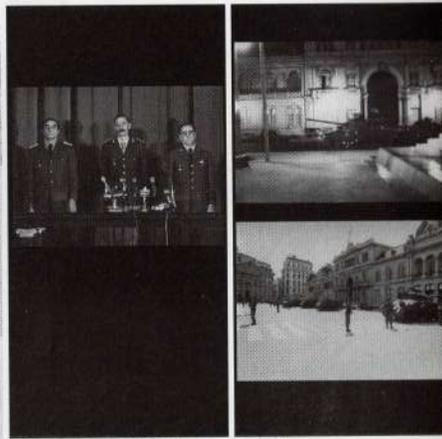
El derrocamiento de gobiernos constitucionales y la instauración de dictaduras caracterizó la historia argentina del siglo XX. La represión de huelgas y movilizaciones, el encarcelamiento, la tortura y el asesinato de disidentes políticos fueron prácticas comunes. Sin embargo, la conducción que tomó el poder del Estado el 24 de marzo de 1976 distinguió al institucionalizar un sistema clandestino de desaparición de ciudadanos, su detención en campos de concentración, la aplicación de tortura y el asesinato. El terrorismo de Estado, forma de dominación política que utiliza el aparato estatal en contra de los ciudadanos para despojarlos de sus derechos, tuvo por objetivo disciplinar a la sociedad toda.



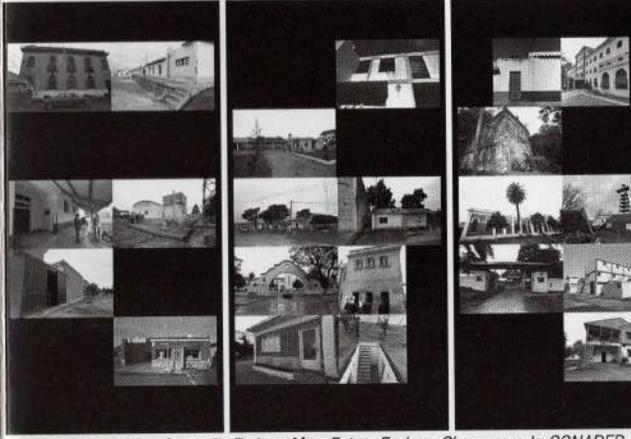
La masacre de Trelew



Así titulaban los diarios nacionales del 24 de marzo de 1976: La Nación, Diario Popular, La Prensa, El Cronista, Buenos Aires Herald, Última Hora, Mayoría y Clarín.



La junta militar que encabezó el golpe de Estado, integrada por el Almirante Emilio Eduardo Massera, el Teniente General Jorge Rafael Videla y el Brigadier Orlando Agosti.

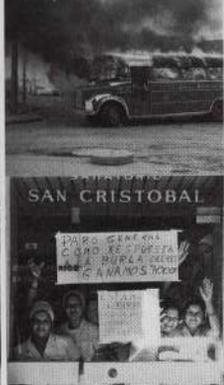


Centros Clandestinos de Detención. Fotos: Enrique Shore para la CONADEP. De izquierda a derecha, de arriba hacia abajo: Comisaría de Tigre, provincia de Buenos Aires - Campo de Mayo, provincia de Buenos Aires - Fábrica Militar de Armas Domingo Matheu, Rosario, provincia de Santa Fe - Destacamento Policial, paraje de La Capilla, provincia de Formosa - Ex Ingeniero Escuela "República del Perú", San Miguel de Tucumán, provincia de Tucumán.



En estu-
dennos Ai-
ctubre de
General de

la fronte-
guay, en
El Desca-
hi Vázquez



SAN CRISTÓBAL

Arriba
**Atentados en la Ciu-
dad de Buenos Aires.**
Fotos: Revista El Desca-
misado - Puchi Vázquez

Abajo
**Huelga en el sanato-
rio San Cristóbal.** Ciu-
dad de Buenos Aires.
Fotos: Revista El Desca-
misado - Puchi Vázquez

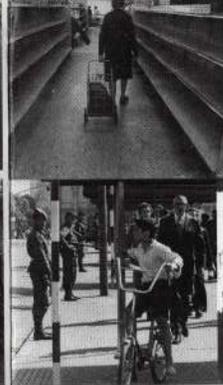


Arriba
**Movilización de los
empleados de Merce-
des Benz.**
Fotos: Revista El Desca-
misado - Puchi Vázquez

Abajo
**Mujeres en la fronte-
ra con Paraguay,** en
Misiones.
Fotos: Revista El Desca-
misado - Puchi Vázquez



Fuerzas militares con-
trolan la manifestación
que se lleva a cabo en
Ezeiza por el regreso
del Gral. Perón el 17 de
noviembre de 1972.
Fuente: Archivo General
de la Nación



Arriba
**Imagen del desabas-
tecimiento.** 1975.
Foto: Puchi Vázquez

Abajo
**Estación Retiro cus-
todiada por el Ejérci-
to.** 23 de marzo de
1976.
Foto: Puchi Vázquez



Pobreza en Tucumán.
1975.
Foto: Puchi Vázquez



Arriba
**Imagen del desabas-
tecimiento.** 1975.
Foto: Puchi Vázquez

Abajo
**Operativos policiales
callejeros.** 1975.
Foto: Puchi Vázquez



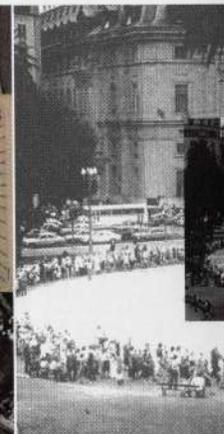
ando la dis-
os del espa-
clandestino
onocido co-
, realizados
vientes Es-
Gabriel Al-
uan Enrique
lugo Pascual
puesta del
de Mayo de



Fondo
Fotografía aérea de la zona de la Escuela de Mecá-
nica de la Armada. Fuente: GCBA

Izquierda
Fotografía del Estadio Mundialista de Mar del Plata,
que circuló durante el Mundial '78. Fuente: Archivo
CELS

Derecha
Alebo de boicot organizado en Francia contra la orga-



Vista de una ronda de las Madres en la Plaza de Mayo. 1981.
Foto: Carlos Villoldo



**Gráfica del movi-
miento cultural Tea-
tro Abierto.** 1981 -
1985.
Recorte de prensa,
diario Clarín, 7 de
agosto de 1981.
Fuente: colección Jorge
Merzari



**Imágenes de porta-
das de libros** censura-
dos por la dictadura.
Fuente: Hernán Inverniz-
zi y Judith Gociol, del li-
bro *Un golpe a los libros.*
Represión a la cultura
durante la última dicta-
dura militar, editado por
Eudeba en 2002.



**Marcha de Abuelas
de Plaza de Mayo** en
reclamo por la desapa-
rición de niños.
Fuente: Archivo Madres
de Plaza de Mayo - línea
fundadora.



Arriba
Soldados argentinos en Malvinas.
Foto: Daniel García

Centro
El entonces presidente de facto,
Leopoldo Fortunato Galtieri, en
Casa de Gobierno anunciando la recu-
pación de las Islas Malvinas. 2 de abril de 1982.
Fuente: Archivo General de la Nación

denominado de "transición democrática" - fue precisamente la revalorización de la democracia como sistema político. En este marco, los alzamientos y rebeliones de sectores militares que amenazaron con un nuevo quiebre institucional recibieron el más amplio repudio social. Las organizaciones de derechos humanos fueron los protagonistas indiscutidos de esos años. No sólo porque colocaron la cuestión de los desaparecidos en el centro del debate, sino también porque, desde sus prácticas, le imprimieron a la política una dimensión ética. En el contexto de las experiencias anteriores, el sentido del compromiso y la valoración de los acuerdos básicos de la sociedad por encima de las afiliaciones partidarias, representaron un acontecimiento verdaderamente original.



La guerra de Malvinas
Selección de imágenes y testimonios

4

Las leyes de Punto Final y Obediencia Debida y los posteriores decretos de indulto que incumplían compromisos internacionales referidos a la investigación y sanción de los crímenes de lesa humanidad, arrasaron con las demandas de verdad y justicia que habían ganado consenso en la sociedad. Negada la posibilidad de justicia en el país, los organismos de Derechos Humanos volvieron a intentar otros caminos: la apertura de juicios en el exterior que resolvieron condenas para los autores de crímenes; el reconocimiento del "derecho a la verdad" que dio lugar a los "juicios por la verdad"; la persistencia para lograr la nulidad de las leyes de impunidad en procesos judiciales en diferentes juzgados del país; el impulso para que el Congreso de la Nación las declarase nulas. El 14 de junio de 2005, la renovada Corte Suprema de Justicia de la Nación declaró en un fallo histórico la invalidez e inconstitucionalidad de las leyes de Punto Final y Obediencia Debida. Lo determinó en un proceso judicial por la apropiación de una niña a la que se agregó luego una querrela criminal contra los responsables de la desaparición y tortura de sus padres. Es ahora el tiempo de la justicia.



La búsqueda de verdad y justicia
Selección de imágenes y testimonios

Tapa del diario Clarín del 31 de octubre de 1983.

Juicio a las Juntas Militares. Imagen del público asistente, abogados defensores y testigos, tomada desde el estrado. En primer plano, los expedientes del juicio. 22 de abril de 1985.
Fuente: Diario La Razón



Tapa del diario La Nación del 20 de abril de 1987, informando sobre el fin del levantamiento carapintada.



Arriba Diario La Razón, 27 de diciembre de 1986. Imagen de la Marcha de la Resistencia del 11 de diciembre de 1985. Fuente: Agencia DyN
Centro Diario La Razón, 6 de junio de 1987. Imagen de la Marcha de la Resistencia. 6 de diciembre de 1990. Fuente: diario La Razón



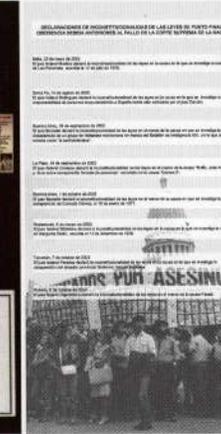
Mapa de procesos judiciales a los militares argentinos desarrollados en el exterior por violaciones a los derechos humanos. Fuente de información: CELS



Detalle de la denuncia formulada por Buscarita Roa sobre la desaparición de su hijo, José Poblete, su nuera, Marta Gertrudis Hlaczik, y su nieta, Claudia Victoria Poblete.



Desarrollo del proceso judicial por apropiación ilegal de Claudia Victoria Poblete y la posterior declaración de inconstitucionalidad de las leyes de Punto Final y Obediencia Debida en ese caso particular. Fuente: Diario Página/12 y CELS



Declaraciones de inconstitucionalidad de las leyes de Obediencia Debida y Punto Final en el marco de distintos procesos judiciales en el país. Fuente de información: CELS



Diario... ne, 2005 de ju Página de 20



Arriba
Marcha de reclamo por los desaparecidos. 27 de agosto de 1983. Fuente: Archivo Madres de Plaza de Mayo - línea fundadora



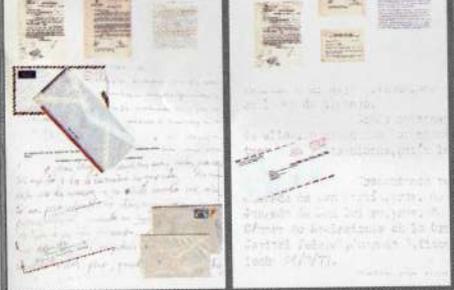
Arriba
Banderas que expresan consignas a través de los años.

Arriba
Adelina Rizzo, madre de Carlos Alberto Rizzo, desaparecido el 13 de diciembre de 1977. Foto tomada el 27 de agosto de 1983. Fuente: Archivo Madres de Plaza de Mayo - línea fundadora

Abajo
Retratos de personas desaparecidas. Fuente: colección Santiago Mellibovsky y archivo fotográfico de Memoria Abierta.



Centros clandestinos de detención en Argentina

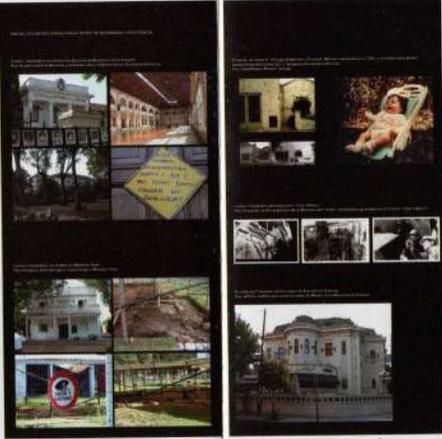


Correspondencia 1975 - 1996



Se encuentran detenidas acusadas de haber participado en la represión realizada por el Programa Memoria y Lucha contra la Impunidad del terrorismo de

a la derecha: Jorge Eduardo Acosta, Alfredo Ignacio Astiz, Juan Antonio Azic, Domingo Bussi, Carlos Octavio Capdevila, Miguel Angel Cavallo, Juan Antonio Delossone, Adolfo Miguel Donda Tiguel, Pedro Duran Saenz, Miguel Osvaldo Etchecolatz, Oscar Guerrieri, Eduardo Albano Harguindeguy, Ceferino Landa, Ricardo Alberto Manzanelli, Luciano Benjamín Menéndez, Samuel Miara, Antonio Pernias, Raúl Enrique Scheller, Julio Simón, Reinaldo Taberner, Christian Federico Von



Proyectos de recuperación de sitios que fueron centros de represión y resistencia durante la dictadura militar: Centro clandestino de detención Escuela de Mecánica de la Armada. Hoy, Espacio para la Memoria y la Promoción y Defensa de los Derechos Humanos. Fotos: Memoria Abierta
Centro clandestino de detención Mansión Seré. Hoy, Proyecto Antropológico y Arqueológico Mansión Seré. Fotos: Memoria Abierta
Vivienda de Diana E. Teruggi, Daniel E. Mariani y Clara Anahí Mariani. Hoy, Casa Museo Mariani Teruggi. Fotos: Fundación Anahí
Centro clandestino de detención Club Atlético. Hoy, Proyecto de Recuperación de la Memoria del Centro Clandestino de Detención y Tortura "Club Atlético". Fotos: Verónica Feinman
Ex sede del Comando del II Cuerpo de Ejército en Rosario. Hoy, edificio cedido para próxima sede del Museo de la Memoria de Rosario.



Vista de la Plaza de Mayo desde la Casa de Gobierno, primeras horas del 24 de marzo de 1976. Foto: Puchi Vázquez